

**RUBRICA DI VALUTAZIONE – SECONDARIA – INGLESE**

<b>INGLESE Classi prime – seconde - terze</b>							
	<b>quattro</b>	<b>cinque</b>	<b>sei</b>	<b>sette</b>	<b>otto</b>	<b>nove</b>	<b>dieci</b>
<b>Ricezione orale e scritta</b>	Non riconosce gli elementi costitutivi del messaggio	Stenta a riconoscere gli elementi costitutivi del messaggio	Coglie il significato essenziale di un messaggio	Coglie il significato globale del messaggio ed ricava parte delle informazioni specifiche	Coglie il significato globale del messaggio e ne ricava gran parte delle informazioni specifiche	Coglie il significato globale del messaggio e ne ricava tutte le informazioni specifiche	Comprende il messaggio in modo preciso, ne ricava informazioni dettagliate
	Non riconosce il significato globale di un testo.	Stenta a riconoscere il significato globale di un testo	Coglie il significato essenziale di un testo scritto	Coglie il significato globale di un testo, la sua funzione ed alcune informazioni specifiche	Coglie il significato globale di un testo e gran parte delle informazioni specifiche	Riconosce puntualmente il significato di un testo, ne coglie tutte le informazioni specifiche e sa praticare semplici inferenze	Comprende puntualmente ed in modo preciso il significato di un testo, ne coglie tutte le informazioni specifiche anche di una certa complessità
<b>Produzione orale e scritta</b>	Produce con difficoltà semplici messaggi e non conosce il lessico appropriato alle situazioni comunicative;	Non sempre sa usare un lessico corretto e produce solo sporadicamente e frammentariamente semplici messaggi	Utilizza pronuncia e lessico sufficientemente corretti in brevi scambi dialogici su argomenti già esercitati	Utilizza pronuncia, intonazione e lessico generalmente corretti in semplici scambi dialogici su argomenti già esercitati	Utilizza intonazione, lessico, strutture, funzioni in modo abbastanza corretto e adeguato alla situazione in scambi dialogici su argomenti già noti	Affronta scambi dialogici con padronanza e mostra capacità di rielaborazione personale	Affronta scambi dialogici di una certa complessità con correttezza formale e mostra capacità di rielaborazione personale
	Riproduce un semplice testo con molti errori ortografici e sa utilizzare solo pochi vocaboli noti	Riproduce un semplice testo spesso evidenziando problemi ortografici e sa utilizzare solo pochi vocaboli noti;	Costruisce semplici testi utilizzando semplicemente il lessico e le strutture apprese;	Costruisce semplici testi con uso corretto del lessico, delle strutture e delle funzioni	Costruisce testi globalmente corretti per ciò che riguarda il lessico, le strutture e le funzioni;	Costruisce testi con padronanza di lessico, strutture e funzioni e mostra capacità, di rielaborazione personale	Costruisce testi con lessico, strutture e funzioni adeguate e mostra ampia capacità, di rielaborazione personale